

**ALLEGATO A - ISCRIZIONE AL
CONCORSO DI PITTURA MURALE - EDIZIONE 2017
"L'ARMONIA DELLA FORMA E DEL COLORE"
CITTÀ' DI LODI VECCHIO**

Questo documento deve essere compilato in stampatello e allegato secondo quanto previsto in regolamento.

Qualora il richiedente non fosse un singolo, ma un gruppo, la scheda va compilata da ciascuno dei componenti del collettivo identificando in capogruppo.

Dati personali :

Nome e cognome _____

Data e luogo di nascita _____

Nazionalità _____

Indirizzo_via/piazza _____n. _____

Città _____

cap _____Prov.(_____)

Tel. _____Cell. _____

e-mail _____

Attesto l'esattezza delle informazioni fornite, dichiaro di conoscere il regolamento del concorso, di accettarne tutte le norme e rilascio piena liberatoria per l'uso delle opere.
Autorizzo inoltre il trattamento dei dati personali.

In fede

Data _____

firma (leggibile per esteso) _____

La rivoluzione è l'armonia
della Forma e del Colore
e tutto esiste, e si muove,
sotto una sola legge:
la vita

Frida Kahlo



Comune di Lodi Vecchio

P.zza Vittorio Emanuele II n. 25 .

26855 Lodi Vecchio (LO)

WWW.comune.lodivecchio.lo.it

comune.lodivecchio@pec.regione.lombardia.it

Ufficio di segreteria: Sig.a Iris Gazzola

gazzola@comune.lodivecchio.lo.it



Città di
Lodi Vecchio

**“L’Armonia della
forma e del colore”**



Concorso di pittura murale
Edizione 2017

Il Comune di Lodi Vecchio

bandisce un concorso per la realizzazione di opere artistiche murali, con l'intento di valorizzare questa espressione d'arte come forma comunicativa delle giovani generazioni.

Le pitture murali o murali rappresentano una forma di espressione artistica che si esprime in rappresentazioni grafiche su superfici di grandi dimensioni del contesto pubblico urbano e che non deve essere confusa con gli episodi di vandalismo grafico a danno dell'arredo urbano della città, i quali vanno invece legittimamente perseguiti e sanzionati;

Art. 1 - Condizioni di partecipazione

Il concorso è aperto a tutti, autori singoli o associati, che hanno passione per i colori, per l'arte e per il nostro territorio. Nel caso di partecipazione di un gruppo dovrà essere identificato un capogruppo quale referente.

Ogni concorrente/gruppo potrà presentare la propria proposta con le modalità descritte di seguito.

Art. 2 - Tecniche di esecuzione: si potranno utilizzare tecniche miste, pitture ad acqua, spray art. Sarà possibile anche utilizzare pannelli in materiale compatibile con il posizionamento esterno.

Art. 3 - Luoghi di esecuzione: pareti esterne della palestra della Scuola secondaria di primo grado relative al lato ovest e alla porzione del lato sud, compreso dalla sezione muraria alla destra dell'entrata principale dell'edificio.

I bozzetti dovranno rappresentare scene inerenti le attività sportive solitamente svolte nella palestra.

Le misure complessive delle pareti disponibili sono rilevabili on line alla home page del sito istituzionale del Comune di Lodi Vecchio. Si potranno proporre opere di varie dimensioni, anche inferiori allo spazio disponibile.

Muro di recinzione Museo Civico Laus Pompeia

I bozzetti dovranno rappresentare soggetti inerenti la storia dell'antica Laus. Le misure complessive delle pareti disponibili sono rilevabili on line alla home page del sito istituzionale del Comune di Lodi Vecchio. Si potranno proporre opere di varie dimensioni, anche inferiori allo spazio disponibile.

Art. 4 - Partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita.

Le persone interessate ad aderire a questo percorso artistico e di valorizzazione, devono inviare in forma cartacea o in formato .pdf un bozzetto realizzato con qualsiasi tecnica. Il bozzetto dovrà essere in proporzione all'opera da realizzare.

Art. 5 - Proposte selezionate

Le proposte saranno valutate da una Commissione, appositamente nominata, che terrà conto sia della qualità artistica sia dei contenuti comunicativi e documentari delle proposte.

La commissione che sarà resa nota sul sito web istituzionale del Comune di Lodi Vecchio, valuterà tutti i bozzetti pervenuti e formerà una graduatoria di merito entro i primi 30 giorni successivi alla scadenza del bando. La graduatoria sarà pubblicata sul sito web istituzionale del Comune.

Art. 6 - Cessione ed utilizzo delle opere

Tutti i bozzetti presentati rientrano nella piena disponibilità materiale degli autori se non selezionati e, se selezionati, rientrano nella piena disponibilità materiale degli autori immediatamente dopo l'esecuzione dell'opera.

La partecipazione non comporta compensi per la realizzazione dell'opera se non l'opportunità di essere protagonisti in un percorso artistico di valorizzazione del territorio e del bene comune.

I partecipanti al concorso dichiarano e garantiscono che il bozzetto presentato è di loro titolarità esclusiva con riguardo sia al diritto d'autore sia al diritto di sfruttamento economico e che pertanto non esiste alcun diritto di privativa da parte di terzi su di essa.

Art. 7 - Materiale per la realizzazione delle opere

L'Amministrazione contribuirà alla realizzazione delle opere selezionate con la messa a disposizione di complessive € 1.200,00 di cui € 700,00 per l'intervento sulla palestra comunale e € 500,00 per l'intervento sul muro di recinzione del Museo Civico Laus, a parziale copertura del materiale necessario. Tale cifra potrà essere incrementata a seguito di adesioni al progetto da parte di eventuali sponsor.

Art. 8 - Documentazione e invio

I soggetti interessati a partecipare al concorso devono inviare la seguente documentazione:

1) domanda di ammissione compilata in tutte le sue parti e firmata come da Allegato A scaricabile dal sito del comune "www.comune.lodivecchio.lo.it"

2) bozzetti dell'opera proposta.

La documentazione dovrà essere inviata:

- in busta chiusa alla sede del Comune di Lodi Vecchio Piazza V.Emanuele II n. 25 - Uffici di segreteria, indicando nome, cognome, titolo dell'opera e sito di intervento, recapito telefonico e indirizzo e-mail con la dicitura: CON-CORSO DI PITTURA MURALE - EDIZIONE 2017 - "L'ARMONIA DELLA FORMA E DEL COLORE"

La richiesta di partecipazione dovrà pervenire entro le ore 12 del 28 febbraio 2017.

Art. 9 - Tempi di realizzazione

Primavera 2017

Art. 10 - Vincitori

La commissione, a suo insindacabile giudizio, stabilirà una graduatoria di merito che terrà conto sia della qualità artistica sia dei contenuti comunicativi e documentari delle proposte. La realizzazione dell'opera non dà diritto ad alcun compenso

Art. 11 - Sicurezza dei luoghi di esecuzione dell'opera

In base alle indicazioni dell'Amministrazione e con la collaborazione di quest'ultima, verrà garantita la sicurezza dei luoghi di esecuzione dell'opera.

Art. 12 - Avvertenze

Gli autori partecipanti al concorso sollevano il Comune di Lodi Vecchio da ogni responsabilità per danneggiamento o da ogni altro qualsivoglia evento relativo ad infortuni e danni a cose e/o a persone che dovessero verificarsi per tutta la durata dell'iniziativa.

Per ulteriori informazioni è possibile contattare il Comune di Lodi Vecchio alla seguente mail: gazzola@comune.lodivecchio.lo.it